

# P.R.T.L.

Pastorale des Réalités du Tourisme  
et des Loisirs

Ces rencontres sont ouvertes aux personnes engagées dans la vie de l'Église, aux étudiants, aux acteurs du patrimoine, aux professionnels du tourisme, à toutes personnes désireuses de lire ou relire le patrimoine chrétien à la lumière de la foi, et à tous les curieux désirant enrichir leurs connaissances...

Le Samedi de 9h30 à 12h00  
Maison Diocésaine  
(entrée par la rue de Chauchy)  
71390 SAINT-DESERT

38 € pour l'ensemble du cycle - 7 € la séance

Contactez-nous

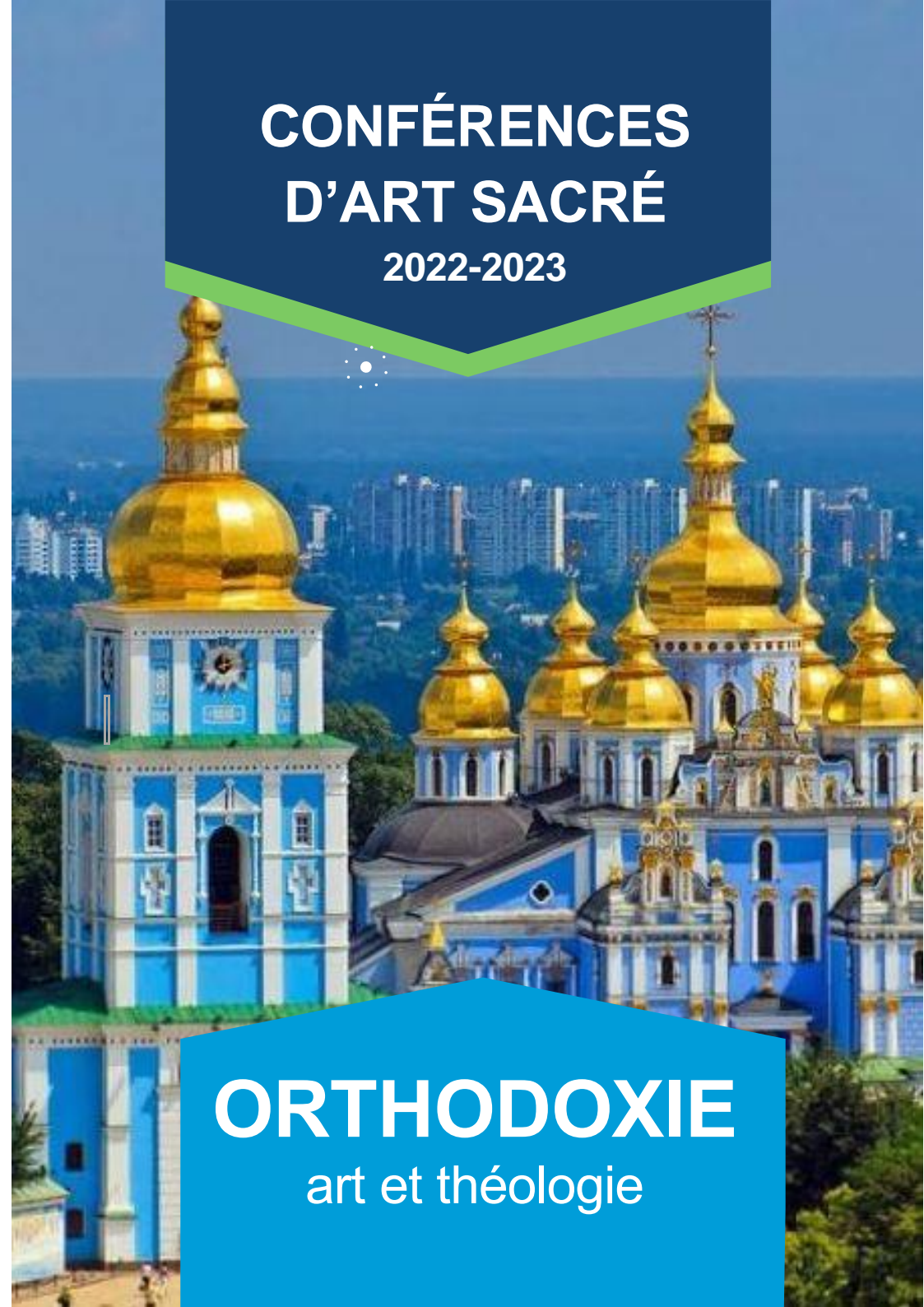
COMMISSION DIOCÉSAINE DE  
LA PASTORALE DES RÉALITÉS DU TOURISME ET DES LOISIRS

28, avenue de Bourgogne, 71390 SAINT-DÉSERT

[www.pastourisme71.com](http://www.pastourisme71.com)

# CONFÉRENCES D'ART SACRÉ

2022-2023



# ORTHODOXIE

art et théologie



## 8 octobre 2022 – Les débuts du christianisme en Orient



L'architecture, les liturgies, l'importance du monachisme et des pèlerinages, le culte des saints, la place centrale qu'occupe l'image, sont autant de portes d'entrée pour comprendre les convergences et les spécificités des diverses communautés.

## 5 novembre 2022 – L'art byzantin (1<sup>ère</sup> partie)



Le soin apporté à la réalisation des édifices et de leurs décors, le luxe des matériaux, sont les symboles d'une civilisation rayonnante s'étendant à son apogée de la Syrie à la Sicile en passant par la Cappadoce et le Péloponnèse. Nous allons parcourir les hauts lieux de cet art à travers de nombreux exemples qui témoignent d'une identité singulière.

## 14 janvier 2023 – L'art byzantin (2<sup>ème</sup> partie)



Puisant aux sources de l'Antiquité païenne, classique et orientale, ainsi qu'à un répertoire décoratif raffiné, l'art byzantin se distingue par un style original et inventif. Le masque impavide du Christ Pantocrator, la grâce inquiète de la Vierge et des anges byzantins témoignent à leur façon de l'intensité spirituelle de ce temps.

Frédéric CURNIER-LAROCHE

Historien de l'art, il est ancien élève de l'École du Louvre et de la Sorbonne, diplômé de l'Institut Supérieur de Théologie des Arts (ISTA) de Paris, enseignant à l'Université catholique de Lyon et à l'Institut des Sciences et Théologie des Religions (ISTR) de Marseille.

## 18 février 2023 – Le Credo dans l'art



Nous allons essayer de comprendre comment, aux différentes époques de la vie de l'Église, des témoins spirituels et des artistes ont été capables d'exprimer le contenu de la foi chrétienne et nous ont ainsi apporté une aide précieuse.

## 18 mars 2023 – L'art russe, des origines à Pierre-le-Grand



Au cœur d'une actualité douloureuse, voici un voyage de 1000 ans dans l'histoire de la Russie. En évoquant l'émergence des "Russes" dans l'histoire latine et byzantine, les rivalités et les luttes d'influence, et les premières conversions, nous allons voir comment la Russie reprend le modèle ecclésiastique de Constantinople.

## 22 avril 2023 – L'Église orthodoxe, dimension dogmatique, historique et sacramentelle



Le père Romain Roux, prêtre orthodoxe (patriarcat de Serbie) de la paroisse orthodoxe de Chalon-sur-Saône, répond à de nombreuses interrogations et nous entraîne dans une réflexion sur l'Orthodoxie et sur cette Église qui rassemble plus de 280 millions de baptisés dans le monde.