

Saint Martin (316-397)

Toponymies de villages, dédicaces d'églises (56 en Saône-et-Loire dédiées à St Martin).

Comment reconnaît-on saint Martin ?

- Signes – Vêtements – Attributs

En soldat romain avec l'épée et le manteau rouge. En évêque avec la tiare et la crosse.

- *Saint patron* : des soldats, commissaires de l'armée de terre, policiers, maréchaux ferrants, mendiants. - *Saint thaumaturge (guérisseur)* invoqué pour être soulagé des rhumatismes.

Fête patronale : Saint Martin d'été 1^{er} juillet, Saint Martin d'hiver 11 novembre (jour de sa mort et de son entrée au ciel), date d'échéance autrefois des baux ruraux, des fermages, seule fête conservée.

Sources bibliographiques principales

Sulpice-Sévère, *Vita (Vie)* et *Dialogues*. Il a été son disciple et hagiographe, au IV^e siècle.

Grégoire de Tours (538-594), évêque, successeur de St Martin en 573, historien, *Histoire des rois francs*, 7 Livres de miracles, dont 4 sur St Martin.

Vie de soldat, moine et évêque : « *Mémoire de saint Martin, évêque. Né en Pannonie de parents païens, élevé à Pavie, il fut enrôlé en Gaule dans la garde impériale à cheval. À Amiens, encore catéchumène, il donna à un pauvre la moitié de son manteau. Après son*

*baptême, il quitta l'armée et mena la vie monastique à Ligugé dans un couvent construit par lui-même, sous la direction de l'évêque de Poitiers, saint Hilaire. Ordonné prêtre puis évêque de Tours, il donna l'exemple du bon pasteur, fonda d'autres monastères et des paroisses dans les campagnes et mourut à Candès en 397. Il fut mis au tombeau à Tours en ce jour. » **Martyrologe romain***

Iconographies les plus répandues

La Charité de Saint Martin : « *Un jour, au milieu de l'hiver...Martin n'ayant que ses armes et son manteau de soldat, rencontre à la porte d'Amiens un pauvre presque nu...Il tire son épée, coupe son manteau en deux, en donne la moitié au pauvre et se revêt du reste.* » Le Christ lui apparaît la nuit-même : « *Martin, qui n'est encore qu'un catéchumène, m'a couvert de ce vêtement.* » **Sulpice Sévère**

La seconde « charité de Tours », ou la Messe du Globe de feu, rapportée par Sulpice Sévère dans *les Dialogues*. Alors qu'il s'apprêtait à célébrer la messe dans sa cathédrale de Tours, Martin est interpellé par un homme à demi nu qui le supplie de lui donner un vêtement. L'évêque appelle alors l'archidiacre et lui ordonne de faire vêtir le malheureux. L'archidiacre tardant à accomplir sa tâche, le pauvre fait irruption dans la sacristie, se plaignant d'être oublié.

Aussitôt, Martin, sans être vu, écarte son surplis et par-dessous tire sa tunique dont il couvre le pauvre en le congédiant. Lorsque revient enfin l'archidiacre, Martin prendra la tunique grossière destinée au pauvre. « *C'est lui Martin, qui offrant l'hostie sainte, s'embrase au-dedans par la divine grâce, tandis qu'un globe de feu apparaît sur sa tête.* » (**Adam de Saint-Victor**). Seuls un prêtre, une vierge, et trois moines peuvent l'apercevoir.

Le miracle du pin abattu : Martin voulut un jour abattre un pin pour empêcher les paysans encore païens de le vénérer comme un arbre sacré. Les paysans acceptèrent à condition que Martin reste en-dessous pendant sa chute. « *Tout à coup le pin éclate avec fracas, tombe, et se précipite sur Martin, qui, élevant la main, lui oppose le signe du salut. Aussitôt, comme s'il eût été repoussé par un tourbillon impétueux, l'arbre se retourne et va tomber de l'autre côté...* » **Sulpice Sévère**

« *Jamais aucune heure ni aucun instant ne se sont écoulés sans qu'il s'adonnât à la prière ou s'appliquât à la lecture ; et pourtant même au milieu de sa lecture ou de n'importe quelle autre action, jamais il ne donnait de relâche à son esprit en prière. Rien d'extraordinaire à cela : selon l'habitude des forgerons qui frappent sur leur enclume dans l'intervalle de leur travail, en quelque sorte pour alléger*

leur peine, ainsi Martin priait sans cesse, même quand il avait l'air de faire autre chose ». Sulpice Sévère, fin de la Vita.

Pourquoi le culte de Saint Martin en Saône-et-Loire ?

-reliques dans la crypte de la Basilique Saint Martin de Tours, grand centre de pèlerinage médiéval.

-saint vénéré par les Mérovingiens (fondation en 600 par la reine Brunehaut de l'abbaye Saint Martin d'Autun).

-translation des reliques 13 ans en Bourgogne, à Auxerre, lors des invasions normandes à Tours (872-885).

-saint vénéré par les Carolingiens (le nom d'Aix-la-Chapelle, siège de l'empereur Charlemagne, vient du mot capella, le manteau de Martin).

-il est aussi vénéré par les Capétiens, puis par les ducs de Bourgogne.

-croix de pierre érigée au XIXème siècle sur le mont Beuvray (passage contestable sur ces lieux en 357).

GLOSSAIRE :

Canonisation : mise au nombre des saints, prononcée par le pape, suivant les règles et cérémonies prescrites par l'Eglise. La béatification en est le préliminaire.

Communion des saints : dogme chrétien selon lequel tous les membres de l'Eglise visible et invisible sont en union profonde, membres du même Corps, le Christ.

Hagiographie : du grec *hagios* « sacré » et *graphein* « écrire », genre littéraire et branche de l'histoire religieuse qui traite de la vie et du culte des saints.

Litanies des saints : prières liturgiques d'invocations aux saints, ponctuées par d'une formule brève récitée ou chantée « *priez pour nous* ». Les Litanies imagées de la Vierge ont inspiré l'iconographie.

Martyrologe : livre liturgique où sont inscrits les noms de martyrs et des saints célébrés chaque jour de l'année.

Toussaint : fête chrétienne de tous les saints connus et inconnus, célébrée le 1^{er} novembre : « *Saints et saintes de Dieu/ Dont la vie et la mort/ Ont crié Jésus-Christ/ Sur les routes humaines/ Saints et saintes de Dieu.* »

Paroisse Saint Louis entre Grosne et Guy
2 Rue des Fossés 71460 Saint-Gengoux-le-National Tel.03.85.92.60.08

Mail : paroisse.saintlouis@orange.fr



SAINT-MARTIN-DU-TARTRE

Eglise Saint-Martin

Pastorale du Tourisme et des Loisirs
Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

www.pastourisme71.com


PASTORALE
TOURISME & LOISIRS
Diocèse d'Autun Chalon Mâcon
Donner une âme au temps libre