

L'église de La Grande Verrière

Dans une charte de 877, Charles le Chauve fait don de la Chapelle Saint-Martin (archives d'Autun). Puis une ancienne église ayant subi de nombreuses transformations a été remplacée par l'église actuelle construite dans les années 1866-1868 sur le même emplacement, toujours dédiée à **saint Martin**, évêque de Tours, évangéliste en pays Eduen (dont le Morvan fait partie). Elle fut consacrée en 1892 par Mgr Perraud, évêque d'Autun. De style néo-gothique, elle est composée de trois nefs hautes, sans transept.

Vie de Saint Martin

Né en 316 en Pannonie (actuelle Hongrie) de parents païens, il passa sa jeunesse à Pavie, en Italie, où son père était militaire dans l'armée romaine. Il fut lui aussi enrôlé dans l'armée romaine, dans la cavalerie.

En 337, en garnison à Amiens, en France, **il partagea son manteau pour en donner la moitié à un pauvre** qui mourait de froid. Devenu chrétien, il décida alors de quitter l'armée.

À partir de 356, il se mit au service d'Hilaire, évêque de Poitiers, qui le forma. Il partit pour le retrouver à Milan, en Italie, où il était en exil. Revenu en France, Martin s'installa comme **ermite** près de Poitiers, et **fonda le monastère de Ligugé**, premier Monastère d'Occident.

Enlevé par les Tourangeaux, **Martin fut élu évêque de Tours le 4 Juillet 371. Il créa le monastère de Marmoutier**, près de Tours, et **fonda les premières églises rurales de la Gaule**, qu'il parcourut en tous sens. Martin mourut à 81 ans, le 8 novembre 397 à Candes-Saint-Martin et fut enterré à Tours le **11 novembre**, devenu le jour de sa fête.

Cet apôtre des Gaules, soldat, ermite puis évêque de Tours, est le patron des hôteliers, des cavaliers et des tailleurs. Sa vie nous est connue par un de ses disciples, Sulpice Sévère.

Intérieur

Lorsque l'on entre dans l'église, on se trouve face au chœur dans lequel deux anciennes familles, de Lagoutte et de Montmorillon, donatrices, sont honorées par leurs blasons respectifs.

Pilier de droite : famille de Lagoutte : « d'azur aux chevrons ondés d'or, accompagnés de deux glands d'argent en chef et d'un croissant d'argent en pointe ».

Pilier de gauche : famille de Montmorillon : « d'or à l'aigle de gueule ».

Vitraux

Vitraux du Chœur, de gauche à droite : **Vierge Marie ; Christ enseignant** « ego sum via veritas et vita » (Je suis le chemin, la vérité et la vie) ; **saint Joseph** (avec bâton fleuri).

Côté latéral sud : Apparition de la croix entre les bois d'un cerf que **saint Hubert** poursuivait ; la **Sainte Famille** avec la colombe, symbole de l'Esprit Saint, de 1942.

Au-dessus de la tribune : **Saint Martin** lors du partage de son manteau ; au-dessus, le **Christ de l'Ascension** qui bénit en s'élevant au ciel.

Côté latéral nord : **Saint Bernard**, abbé de Clairvaux avec son bâton pastoral ; **saint Martin**, évêque de Tours, avec son bâton pastoral ; **saint François d'Assise**, fondateur de l'ordre franciscain.

Vitraux de la nef centrale : placés en pleine guerre en 1941 : à remarquer les beaux coloris donnant beaucoup de lumière.

Statuaire

Dans le chœur, à gauche : **Saint Curé d'Ars Jean-Marie Vianney**, placé en 1907.

Autel latéral sud (autel de la Vierge) : **Vierge couronnée**, qui présente à deux bras son Enfant au monde,

à gauche, **saint Sébastien**, martyr, socle gravé du blason de la famille de Lagoutte,

à droite, **saint François-Xavier**, socle avec le blason de la famille Péchin (une fille nommée Xavière) « d'argent à la bande de sinople chargée de 3 pêches d'or ».

Côté latéral sud : **Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus et de la Sainte Face ; Saint Antoine de Padoue**.

Autel latéral nord : **saint Joseph ; Vierge de Lourdes ; Sacré-Cœur** « Voici ce Cœur qui a tant aimé les hommes ».

Tableau

Dans le chœur à droite : **Saint Martin** partageant son manteau, du XIXe s, peint et offert par l'artiste, Mr Saladin de Montmorillon.

Cloches

Trois cloches, dont une de 1,15 tonne, offerte par Mr Hector de Montmorillon et qui a sonné le glas pour la 1^{ère} fois lors des funérailles de celui-ci.

L'électrification des cloches a eu lieu en 1932 (première église électrifiée du Morvan).

À proximité

- Croix de l'ancien cimetière érigée en 1857, de très belle facture.

- Dans le cimetière, tombe de l'Abbé Boizot, curé au moment de la construction de l'église avec cette inscription « A la paroisse, il a donné une église et sa vie ».

- **Vierge de La Grande Verrière**, « Reine des montagnes du Morvan » baptisée ainsi par Mgr Villard, évêque d'Autun (1906-1914), située de l'autre côté du Méchet. Courte promenade très intéressante, depuis la statue, vue imprenable sur le village.

**« Donne à celui qui te demande quelque chose ;
ne refuse pas de prêter à celui qui veut t'emprunter »**

Matthieu 5, 42

L'église de **La Grande Verrière** fait partie de la **Paroisse Sainte Jeanne de Chantal** qui compte 16 communes autour d'**Etang-sur-Aroux**, soit environ 7000 habitants.

Paroisse Sainte-Jeanne-de-Chantal

17 rue Saint Pierre

71190 Etang-sur-Aroux

Tél. 03 85 82 24 01

sainte-jeanne-chantal@wanadoo.fr

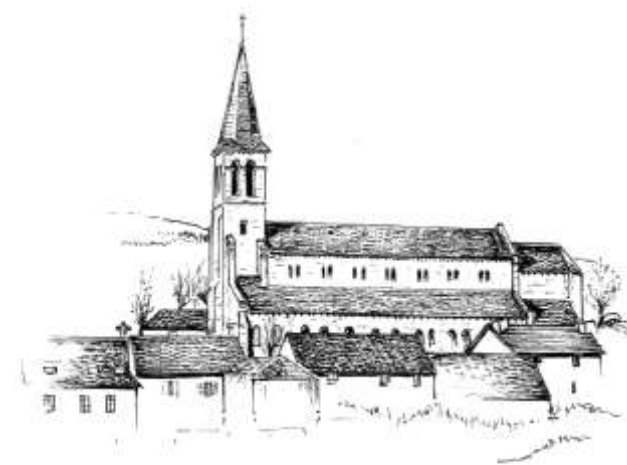
*Brion, Charbonnat, Dettey, Etang-sur-Aroux,
Laizy, La Chapelle-sous-Uchon, La Comelle,
La Grande Verrière, La Tagnière, Mesvres,
St Didier-sur-Aroux, St Nizier-sur-Aroux,
St Léger-sous-Beuvray, St Prix-sous-Beuvray,
Thil-sur-Aroux, Uchon*

Pastorale du Tourisme et des Loisirs

Diocèse d'Autun, Chalon, Mâcon

www.pastourisme71.com

Édition : mars 2014



LA GRANDE- VERRIÈRE

Église Saint-Martin

