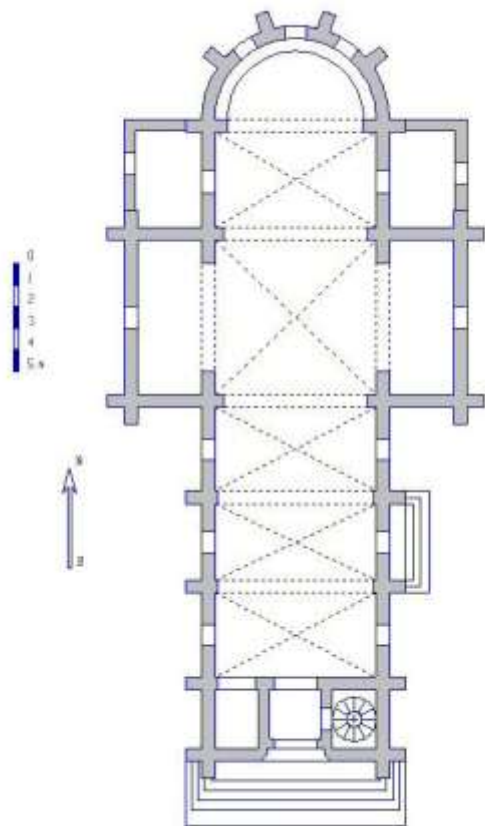


Église Notre-Dame-de-Grâce de Lacrost

Le nom de Lacrost (terrain pierreux) relie l'origine du village à la colline de roches calcaires sur laquelle est édifié le bourg. Lacrost n'eut son église paroissiale qu'en 1862 après que « la commune de Lacrost » créée en 1852, se fut séparée de Préty et consacra par cette construction son indépendance administrative et religieuse.

Plan



L'église est édifée sur un monticule en dehors du cœur du village, mais avec une perspective superbe sur la vallée de la Saône au loin. Une inscription en latin dans la sacristie précise sa dédicace : « Ce temple a été construit l'an du Seigneur 1862, béni en 1864 sous le règne à Rome de Pie IX... Jean-Jacques Desroches, curé de cette église... dont le fondateur fut François Gabuteau ».

La construction de l'église est confiée à Berthier, l'architecte du département et du diocèse d'Autun.

Le bâtiment, dans le style roman bourguignon du 12^e, est « une interprétation exemplaire » des églises romanes alentour. La pierre blanche de la construction provient des carrières proches. Les maîtres et compagnons tailleurs de pierre étaient nombreux à Lacrost, les sculptures de l'église sont de Claude Gallier, sculpteur de Lacrost.

L'intérieur

L'église est composée d'une grande nef très élevée, voûtée d'arêtes, dont les murs latéraux sont flanqués de grandes arcatures, séparées les unes des autres par des piliers cannelés peu saillants surmontés de chapiteaux. L'espace, bien éclairé, est de bonnes proportions, vaste et accueillant.

Un large transept aux bras saillants où sont logées deux chapelles, prolonge la nef. La chapelle orientale est dédiée à la Vierge : son autel en présente un devant de pierre

sculpté évoquant le couronnement de la Vierge.

L'autel de la chapelle ouest, plus modeste, est en bois peint.

Le chœur est fermé par une abside en cul-de-four éclairée par trois baies. De chaque côté, des arcs doubles aveugles reposant sur des colonnes perchées sur des culots (comme dans les églises de Tournus) complètent le décor. Au centre du chœur, le maître-autel est décoré d'une dentelle de pierre blanche tendre. Trois statues de Saint Pierre, Saint Jean-Baptiste et Saint Paul figurent sur le devant d'autel.

La statue de Notre-Dame-de-Grâce, à l'entrée du chœur à gauche, a donné son nom à l'église. La Vierge debout présente l'enfant Jésus. C'est une Vierge italienne de style baroque rapportée par l'ermite Claude Volage, prêtre antonin originaire de Lacrost. Celui-ci l'installa en 1734 dans la Chapelle dite de la Levée qu'il venait d'élever à l'extrémité de la levée de Tournus à Lacrost au bas des carrières. Il fut considéré comme un saint après sa mort et l'on vint prier sur son tombeau dans sa chapelle. L'on avait attribué à la Vierge qu'il avait rapportée de son voyage en Italie des pouvoirs guérisseurs et elle était l'objet d'une grande dévotion, c'est pourquoi elle fut cachée pendant la période révolutionnaire, réapparut ensuite et se retrouva tout naturellement dans la nouvelle église.

Extérieur

Le chœur est orienté au nord. Le clocher, curieusement, est en encorbellement. Un large escalier fait suite au terre-plein pentu et conduit au porche.

Trois arcs rythment le haut de la façade. La rosace dans l'arc central étonne dans une façade d'inspiration romane

A proximité

C'est autour de la Croix Gauly qu'il faut rechercher la vie religieuse qui animait le village sans église paroissiale jusqu'en 1864.

La croix légèrement déplacée à cause d'aménagements récents était sur la place communale. C'est autour de la Croix Gauly que se faisaient les assemblées communales, un cimetière existait en-dessous. Elle fut démolie en 1793, rétablie en 1804 comme le précise l'inscription qu'y est gravée.

Le bourg situé sur la colline en face de l'église présente de vieux domaines donnant sur la rue par de larges porches prolongés parfois par des « passous » couverts qui débouchent sur des cours autour desquelles habitent plusieurs familles. La colline de « l'Ha » est occupée surtout par les anciennes et modestes habitations de tailleurs de pierre. On peut voir sur des maisons les signes de reconnaissance des compagnons tailleurs de pierre. Le haut de la colline d'où on peut découvrir la vallée de la Saône, fut l'emplacement d'un poste d'observation d'où les romains pouvaient aisément surveiller la région.

*« Je vous salue, Marie, pleine de Grâce,
le Seigneur est avec vous,
et Jésus, le fruit de vos entrailles, est béni »
Salutation angélique*

L'église de Lacrost fait partie de la **Paroisse Saint-Philibert en Tournugeois** qui compte 15 communes et 17 églises, soit un peu plus de 11.000 habitants.

Paroisse Saint-Philibert en Tournugeois

12 Place des Arts 71700 Tournus

Tél : 03 85 51 03 76

Fax : 03 85 51 38 58

Adresse e-mail: paroisse.st.philibert@orange.fr

Site paroissial :

www.paroisse-saint-philibert-tournus.fr

*Tournus : St Philibert et Ste Madeleine,
Boyer, Brancion, Farges-lès-Mâcon,
La Chapelle-sous-Brancion, Lacrost,
La Truchère, Le Villars, Mancey,
Martailly-les-Brancion, Ozenay, Plottes,
Préty, Royer, Uchizy, Vers.*

Pastorale du Tourisme et des Loisirs Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

www.pastourisme71.com

Edition : Juillet 2012



LACROST

Église Notre-Dame- de-Grâce

