

Église Saint-Georges de Mancey

XIV^e – XVIII^e - XIX^e siècles

L'église de Mancey, située sur une hauteur, a des origines très anciennes : XIII^e et XIV^e siècles. Elle se trouve depuis un temps immémorial sous le vocable de Saint Georges et eut longtemps une confrérie de Saint Georges.

Saint Georges martyr (+303)

Il symbolise la victoire de la foi sur le mal :

« *La légende dorée montre saint Georges terrassant le dragon* »

Soldat de l'armée impériale d'origine grecque, il refuse d'offrir des sacrifices aux dieux de l'Empire romain, il subit d'effroyables supplices à Lydda (Lod) en Palestine où se trouve son tombeau.

En Occident, il devient le modèle des chevaliers.

L'église de Mancey avait été adoptée par les chevaliers de saint Georges de Chalon qui y venaient pour la Saint-Georges.



Ce saint était aussi censé protéger la vigne du gel. Lorsqu'il gela pour sa fête le 23 avril, selon Denis Grivot qui le rapporte dans la « Légende dorée d'Autun », les vigneron du pays le promenaient en le fustigeant et en chantant « *Georgin, Georgé, vins voir, coquin, le mau que t'a fé* ».

Intérieur

De l'ancienne église, il ne subsiste plus que le chœur à fond plat. Au fond le chœur est percé d'une grande baie gothique formée de trois vitraux (probablement détruits pendant la révolution). Le chœur est entouré de boiseries claires auxquelles est attaché juste derrière l'autel un modeste tabernacle. À gauche de l'entrée, les fonts baptismaux en pierre rose de Préty sur un pied en forme de balustre, sont surmontés d'une niche avec une croix.

En 1759 elle fut en partie reconstruite, puis la nef entière fut refaite en 1840. Le clocher de très grande hauteur s'élevait primitivement entre la nef et le chœur, en 1840 il fut démoli et remplacé par un autre de moindre élévation, situé au-dessus de l'entrée.

Sur le flanc droit se trouve une chapelle de fondation seigneuriale appelée jadis « **Chapelle des Dulphey** » aujourd'hui « **Chapelle de la Vierge** ». À proximité de cette chapelle se trouve une porte latérale avec tympan et chapiteaux gothiques. À la révolution, la croix qui ornait le tympan de la chapelle de la Vierge a été martelée et l'écu de la porte sud de la nef, daté de 1719, a été abîmé. L'église est couverte de tuiles et le clocher de zinc.

Vitraux

Ils représentent : saint Antoine, protecteur du bétail, saint Georges, le patron de la paroisse et saint Félix, le patron de la paroisse voisine de Vers, qui dépendit parfois de Mancey. Les vitraux de cette baie axiale à trois lancettes sont signés Bertrand et ses fils et datent de 1938.

Peintures

Trace de peinture murale vers l'autel

Statuaire

Notre-Dame à l'Enfant, statue baroque du XVIII^e siècle, en bois peint et doré.

La tête surmontée d'une couronne symbole de sa royauté, elle est drapée d'un manteau bleu parsemé d'étoiles, son visage est mélancolique, elle porte l'Enfant Jésus qui ouvre les bras en signe d'accueil.

Ecce Homo ou Christ-aux-liens en bois peint du XVI^e siècle, au revers de l'arc triomphal.

Sainte Barbe portant sa tour, du XVI^e siècle, en bois repeint, au fond du chœur, à gauche de la baie axiale.

Sainte Barbe, vierge et martyre à Nicomédie.

Jeune fille d'une grande beauté, elle fut enfermée dans une tour par son père. Elle y devint chrétienne. Pour cela son père la décapita lui-même ; il mourut aussitôt foudroyé.

Saint Georges terrassant le dragon.

Sainte Anne et la Vierge enfant.

Saint Vincent patron des vigneron.

(Mancey est un village de vigneron.)

Inscription

On voit encore, dans le mur de la nef à droite, un cartouche gothique gravé sur une plaque de marbre vers 1450 provenant de l'ancienne église.

*Tous ceux qui diront Pater noster et Ave Maria
Gagneront C jours de pardon accordés
Par le Cardinal de Ara Coeli et par Mgr
de Chalon....et jours....Pater et Ave.*

Extérieur

L'église, présente un curieux aspect hétéroclite, à cause de ses trop nombreux remaniements, mais suite aux travaux elle s'est révélée trop grande, comme l'a constaté un ancien maire Charles Millot (1874 à 1886).

*« Les veille' ne f'lant pieu d'quonaille,
Les jeunes n'diant pieu d'chaplet,
To'les ptiets vant à l'école,
La croix du ch'min cheut ou grôle,
Enfin to est changi, to,
Excepté la Reuch' d'Aujo. »*

Mancey est un petit village viticole de 391 habitants, situé en Saône et Loire, dans le sud de la Bourgogne, dans la partie montagneuse. Très belles maisons bourguignonnes à galerie et à pigeonnier. Cadoles (constructions en pierres sèches abritant le vigneron).

Fête patronale, le 23 avril, jour de la Saint Georges.

Jolie vue du village avec l'église en montant par un chemin dans les vignes en plein sud en face du village.

À proximité

Le hameau de Dulphey, et son chêne classé.

La cave coopérative.

La table d'orientation de la Roche d'Aujoux, haut lieu de la Résistance.

Mancey est entouré des communes de Royer, Vers, Ozenay avec son église près du château des XVI^e et XVII^e siècles.

Brancion, village médiéval, église et château fort des X^e, XII^e et XIV^e siècles.

Sources : archives locales et « La légende dorée d'Autun, » Denis Grivot, 1974.

« Il n'y a pas de plus grand amour que de donner sa vie pour ceux que l'on aime. »

Évangile de saint Jean 15, 13

L'église de Mancey fait partie de la **Paroisse Saint Philibert en Tournugeois** qui compte 17 églises sur 15 communes, soit un peu plus de 11.000 habitants.

Paroisse Saint-Philibert en Tournugeois

12 Place des Arts 71700 Tournus

Tél : 03 85 51 03 76

Fax : 03 85 51 38 58

Adresse e-mail: paroisse.st.philibert@orange.fr

Site paroissial :

www.paroisse-saint-philibert-tournus.fr

*Tournus : St Philibert et Ste Madeleine,
Boyer, Farges-lès-Mâcon,
La Chapelle-sous-Brancion, Lacrost,
La Truchère, Le Villars, Mancey,
Martailly-lès-Brancion (Brancion),
Ozenay, Plottes,
Préty, Royer, Uchizy, Vers.*

**Pastorale du Tourisme et des Loisirs
Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon**

www.pastourisme71.com

Édition : décembre 2012



MANCEY

Église Saint Georges


PASTORALE
TOURISME & LOISIRS
Diocèse d'Autun Chalon Mâcon
Donner une âme au temps libre