

Chapelle Saint-Pierre à Rimont

Rimont est un hameau de la commune de Fley, qui a été bâti par les moines de l'abbaye cistercienne de la Ferté-sur-Grosne, au XII^{ème} siècle. Sa Chapelle romane date des environs de 1150, elle dépendait sous l'Ancien Régime, des Etats du Chalonnais. Elle était rattachée à la seigneurie de Bissy-sur-Fley et à l'évêché de Chalon. Elle est sous le vocable de **Saint-Pierre**, apôtre du Christ, premier pape de l'Eglise. Autrefois chapelle paroissiale, elle est aujourd'hui un lieu de prière, qui a été confié par l'évêque d'Autun aux Sœurs Apostoliques de Saint-Jean à Rimont. Les sœurs y célèbrent ordinairement les offices de Laudes et de Vêpres. La messe – en semaine à 11h45 et le dimanche à 11h15 – réunit l'ensemble de la communauté : Frères, Sœurs contemplatives et Sœurs apostoliques de Saint-Jean dans la Chapelle Notre-Dame, lieu de prière des Frères de Saint-Jean.

Intérieur

La Chapelle, entièrement en pierre apparente, se compose d'une **nef** charpentée, d'une **travée de chœur** plus étroite, et d'une **abside** semi-circulaire encore plus étroite. Un **cul-de-four** brisé, sans ornement, appareillé, comme au Puley, de petites pierres très plates, coiffe l'abside. La travée de chœur est voûtée en berceau brisé ; l'arc qui la sépare de la nef est souligné, au nord, par une imposte chargée d'une inscription gothique du XIII^{ème} siècle (Claudus ou Coandus) qui n'est plus lisible et de motifs ovales juxtaposés.

A remarquer

Un bel éclairage artificiel met en valeur deux objets remarquables : au haut de la nef, côté sud, un **Christ en Croix** d'époque classique en bois sculpté, dont les bras ont été refaits. Du côté nord, une statue de **la Vierge à l'Enfant** couronnée d'époque médiévale (fin XIV^{ème}-XV^{ème} siècle) en pierre, à la silhouette trapue mais au drapé élégant et riche par le pli du manteau en diagonale incurvée. Des traces de peinture verte sont visibles sur la robe de la Vierge qui porte un collier. L'Enfant lit un phylactère que sa Mère tient en sa main droite. Ces deux œuvres sont à l'inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques, et pour cette raison, la chapelle est fermée hors des offices liturgiques.

L'autel, moderne, date des années 1970. Le devant d'autel est une pierre sculptée représentant la **pêche miraculeuse** : le panneau central est décoré de cinq poissons illuminés par une croix rayonnante ; les panneaux latéraux sont ornés chacun d'un pêcheur, courbé, en plein travail, ramenant trois poissons. Le filet unit ces trois scènes. C'est une œuvre de Michel Bouillot.

Un bénitier du XVI^{ème} siècle en pierre, à gauche en entrant.

Les vitraux du chœur stylisés offrent de belles couleurs : à droite une dominante de vert, bleu et violet peut évoquer aussi la pêche miraculeuse ; dans le vitrail central, une barre blanche en diagonale tranche sur du rouge : on peut y voir la **Crucifixion**. A gauche, sur un fond orange, rouge

et violet apparaît une auréole bleue. Des travaux récents ont permis que la nef soit ornée de six vitraux agrémentés de croisillons de plomb et cerclés de bleu. Un petit tabernacle en bois est placé devant le vitrail central de l'abside où est conservé le Saint-Sacrement signalé par une lumière rouge.

Extérieur

La **toiture** est **en lave**, mais la travée de chœur ne supporte plus qu'un modeste clocheton en bois. La porte du mur d'accès en plein cintre est timbrée à la clé d'un cartouche armorié, daté de **1689** et gravé de l'inscription : le Saint Nom de Dieu soit béni !

A proximité

Le **petit séminaire du diocèse d'Autun, Notre-Dame de Rimont**. Il a été créé en 1871 ; les bâtiments furent terminés en 1875. **Il a formé des générations de futurs prêtres**, accueillant 200 internes et une vingtaine de professeurs. Il comprenait cuisines, vaste réfectoire, 7 dortoirs de 30 lits, un laboratoire de physique-chimie, trois grandes salles d'études et une **grande chapelle néo-gothique**, qui avait été achevée en 1863 et qui a été **restaurée en 1966**. Seuls les 24 vitraux du XIX^{ème} siècle de Claudius Lavergne ont été conservés, représentant des scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament et de la vie des saints. Tout le décor du XIX^{ème} a été dégagé vers 1990, pour laisser voir les pierres apparentes d'une grande sobriété. Cette église a été élevée sous le vocable de la Vierge Marie et de Saint Joseph (cf. deux plaques commémoratives gravées en 1861, puis en 1961, évoquant la

bénédiction de l'église par Monseigneur de Marguerye). Elle est ornée d'une belle statue de bois, imitation de la Vierge à l'Enfant d'Autun. Le séminaire ferma en 1978. Les bâtiments sont occupés depuis 1982 par une congrégation de fondation récente, **les Frères de la Communauté Saint-Jean**, créée en 1975 à Fribourg, en Suisse, par le Père Marie-Dominique Philippe (1912-2006), professeur de philosophie et de théologie, qui se forment à la théologie avant de repartir dans le monde entier. On peut venir y prier et faire des retraites.

La Congrégation Saint-Jean est présente à Rimont par une communauté d'hommes et deux communautés de femmes, l'une apostolique et l'autre contemplative.

On trouve sur la route qui descend de Rimont à Fley, un certain nombre de lieux à observer : une niche avec Pietà, à l'entrée du bourg, treize calvaires, le lavoir des 9 fontaines, une Tour-colombier carrée, la Chapelle funéraire de 1884 de Tony Vachet (ancien adjoint de la commune de Fley). Puis, il faut entrer dans le bourg de Fley pour admirer l'église romane Saint-Euvert (cf. fiche-église).

Bibliographie

Malo-Dickson, Les églises romanes du diocèse de Chalon, p.147.

**« Que mon cœur ne se taise pas,
Qu'il soit en fête pour toi,
Et que sans fin, Seigneur, mon Dieu,
Je te rende grâce ! »**

Psaume 29.

La Chapelle Saint-Pierre de Rimont est rattachée à la **Paroisse Saint Louis entre Grosne et Guye**, qui compte 30 villages autour de Saint-Gengoux-le-National, soit environ 6.000 habitants.

Paroisse Saint Louis entre Grosne et Guye :

2 rue des Fossés

71460 Saint Gengoux le National

Tel : 03.85.92.60.08

Mail : paroisse.saintlouis@orange.fr

Site : paroissesaintlouis.fr

Bissy-sur-Fley, Bresse-sur-Grosne, Burnand, Burzy, Chenôves, Collonge-en-Charollais, Culles-les-Roches, Curtil-sous-Burnand, Fley, Rimont, Genouilly, Germagny, Joncy, Le Puley, Saint-Huruge, Saint-Boil, Saint-Micaud, Saint-Privé, Saint-Ythaire, Santilly, Saules, Savianges, Savigny-sur-Grosne, Sercy, Sigy-le-Châtel, St Clément-sur-Guye, St Gengoux-le-National, St Martin-du-Tartre, St Martin-la-Patrouille, St Maurice-des-Champs, Vaux-en-Pré.

Pastorale du Tourisme et des Loisirs

Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

www.pastourisme71.com



RIMONT

Chapelle Saint-Pierre


PASTORALE
TOURISME & LOISIRS
Diocèse d'Autun Chalon Mâcon
Donner une âme au temps libre

Edition : octobre 2011 MAJ juin 2012 novembre 2016