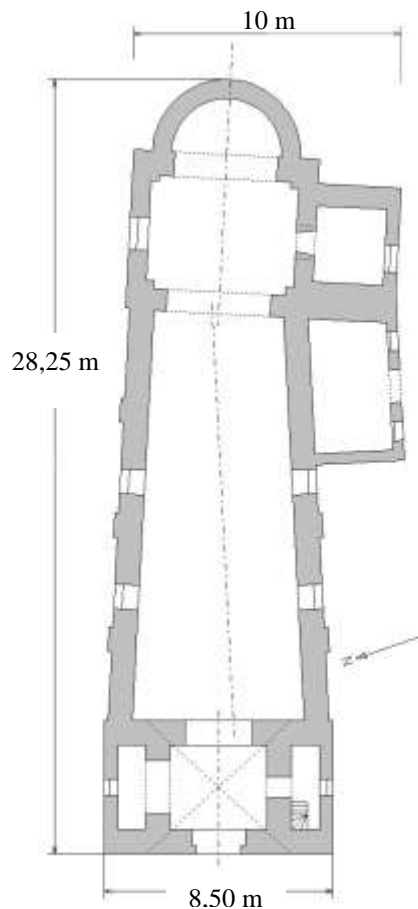


Église Saint-Sébastien à Royer

Royer se trouve à l'écart des grandes routes, dans la pente est de la montagne de Brancion. Son église domine un bourg étagé sur une éminence occupant le centre d'une cuvette formée par les collines environnantes.



Historique

Cette modeste église s'est révélée constamment trop petite pour la communauté qu'elle avait à abriter. Elle fut souvent l'objet de réparations, d'aménagement ou d'agrandissement.

En 1787 le curé et le seigneur se mettaient d'accord pour reconstruire le chœur. Mais c'est surtout au XIX^{ème} siècle que l'église prit son aspect actuel.

En 1835, l'architecte Roch, de Mâcon fit un devis pour réparer l'église qui menaçait ruine. La demande concernait de nouveau le chœur que l'on voulait agrandir, mais maintenir à la même place que l'ancien ; la nef serait allongée tandis que le clocher devait être déplacé à l'ouest au-dessus de l'entrée et exhaussé de 2 m pour qu'on entende la cloche de plus loin ; un vitrail en « œil de bœuf » était prévu sous le clocher pour éclairer la tribune.

Le devis fut accepté et réalisé.

Intérieur

L'église est normalement orientée à l'est. **La nef** simple assez allongée, est dallée de pierres. Deux fenêtres en plein cintre l'éclairent de chaque côté. Le plafond est soutenu par de grandes poutres de bois qui traversent d'un mur à l'autre.

Le chœur surélevé de trois marches, a une partie droite débordante. Il est plus largement éclairé par deux grandes fenêtres. Voûté d'arêtes et séparé de la nef par un arc triomphal en plein cintre, il se termine par une abside arrondie surmontée d'un cul-de-four.

L'ensemble dépouillé mais en bon état, montre la sollicitude de la communauté paroissiale. Deux grands crucifix pendent aux murs, l'un sur le mur nord, l'autre en bois, daté du XVIII^{ème} siècle au-dessus de l'arc triomphal.

Dans l'église on peut voir :

À l'entrée une statue moderne en pierre d'une sainte femme (ou pécheresse : Marie-l'Égyptienne ?), aux longs cheveux, avec un crâne et une croix à ses pieds, un saint Sébastien de style sulpicien en face.

La Vierge du XVIII^{ème} en bois peint présente l'Enfant-Jésus tenant le monde surmonté d'une croix.



Le petit saint Sébastien, reliquaire en bois peint du XVII^{ème} au socle blasonné, est en lieu sûr, vide de toute relique. Il avait été donné par Charles de Sault, comte de Brancion. Les reliques qu'il contenait étaient réputées miraculeuses. Elles auraient en particulier préservé le village d'une épidémie de peste très redoutable qui fit mourir beaucoup de monde aux alentours.

L'autel de style moderne, une table de bois portée par deux pieds rapprochés, respecte la disposition préconisée par Vatican 2. Le tabernacle en bois est fixé au mur de l'abside.

Extérieur

La silhouette de cette église remaniée, est très composite.

Le porche est surmonté d'un fronton triangulaire datant du XIXème siècle. On y accède par un grand escalier de pierre parallèle au mur ouest.

Le haut clocher a gardé le cordon à la naissance des arcades des double-fenêtres qui percent ses quatre côtés, comme cela avait été exigé lors de la grande réparation de 1836. La croix est surmontée d'un coq des années 2000.

La partie ajoutée à l'ouest, déborde sur la nef. Le mur sud de la nef porte deux petites constructions dont l'une est la sacristie.

À proximité

De pittoresques maisons enchevêtrées les unes dans les autres au bourg, demeures de modestes vigneron.

Le vallon de la Natouze, en contrebas à l'est de Royer et ses anciens moulins ; le hameau de Charme avec ses « cadoles » de pierre, dont quelques unes ont été sauvegardées, témoins de l'activité vigneronne.

Le site de Brancion et ses animations touristiques, très proche de Royer.

Pour les randonneurs : le « chemin des moines » qui emprunte en partie le G.R. 76, et d'autres sentiers balisés.

Sources : "Royer : Monographie historique" publiée sous les auspices de la S.A.A.S.T, de Charles Dard (Protat Frères imprimeurs) 1939 ; Plan : mairie de Royer.

"Sous les ailes divines"

*"Tu ne craindras ni les terreurs de la nuit,
ni la flèche qui vole de jour,
ni la peste qui marche en la ténèbre,
ni le fléau qui dévaste à midi.*

Du Psaume 91 (90) : versets 5 et 6

L'église de Royer fait partie de la **Paroisse Saint-Philibert en Tournugeois** qui compte 15 communes et 17 églises, soit environ de 11.000 habitants.

Paroisse Saint-Philibert en Tournugeois

12 Place des Arts 71700 TOURNUS

Tél : 03 85 51 03 76

Fax : 03 85 51 38 58

Adresse e-mail: paroisse.st.philibert@orange.fr

Site paroissial :

www.paroisse-saint-philibert-tournus.fr

*Tournus : St Philibert et Ste Madeleine,
Boyer, Farges-lès-Mâcon,
La Chapelle-sous-Brancion, Lacrost,
La Truchère, Le Villars, Mancey,
Martailly-lès-Brancion (Brancion),
Ozenay, Plottes,
Préty, Royer, Uchizy, Vers.*

Pastorale du Tourisme et des Loisirs Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

www.pastourisme71.com

Édition : décembre 2012



ROYER

Église Saint-Sébastien

PASTORALE
TOURISME & LOISIRS
Diocèse d'Autun Chalon Mâcon
Donner une âme au temps libre