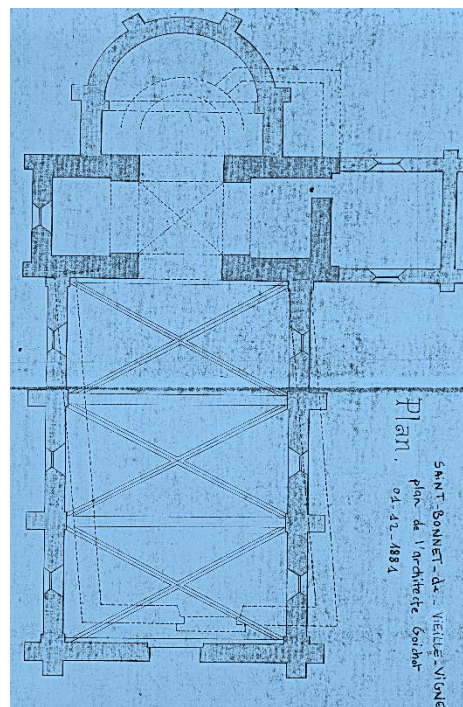


Saint-Bonnet-de-Vieille-Vigne, village de 200 habitants, se situe au cœur du Charolais. L'église romane, du XI^e siècle, dédiée à Saint Maur, au centre du bourg, était encore à peu près intacte vers 1870. Cependant, en 1874, il est décidé de rebâtir le clocher de faible élévation et les pignons du transept est. Finalement, en 1881, on reconstruit, sur les plans de l'architecte Goichot, le chœur, la nef et la sacristie. L'église n'a donc conservé de l'époque romane que son transept. L'église a fait l'objet d'une restauration, dirigée par l'architecte R. Devroey, qui s'est terminée en juin 2017 par une messe célébrée par le père Guimet, vicaire général du diocèse d'Autun.

Intérieur

La nef, longue de trois travées, est voûtée d'ogives toriques, à doubleaux séparatifs retombant sur des consoles sculptées de volutes.

La croisée, qui supporte le clocher, est voûtée d'ogives reposant sur des consoles nues ; les croisillons sont voûtés en berceaux brisés ; sur la croisée s'ouvre l'abside semi-circulaire.



Plan de l'architecte Goichot (1881)

Mobilier

Choeur : antependium du maître-autel en pierre sculptée de l'Agneau reposant sur le Livre aux 7 sceaux de l'Apocalypse, entouré de deux ciboires. Statues de la Vierge à l'Enfant, couronnée, polychrome, à gauche, et Ste Marthe (disciple du Christ, sœur de Lazare), à droite, entourant le vitrail axial du Christ du Sacré-Cœur.

A l'arc triomphal, Christ en croix en bois sculpté et peint du XVIII^e siècle.

Nef : côté nord, à gauche du chœur, vitrail de St Martial (évêque de Limoges eu III^e siècle), à droite, de St Pierre. Chaire à prêcher en bois ouvragé et statue de sainte Barbe, *Hormis la légende de son martyre qui en a fait la patronne des artilleurs, des artificiers, des mineurs et des pompiers, on ne sait rien sur sainte Barbe. Cependant son culte est répandu en région de mines ou de carrières comme au Creusot (vitrail de l'église St Henri), à Chagny (statue classée), Saint-Léger-sur-Dheune (vitrail).* Statue de St Jean-Baptiste près du baptistère.

Entrée : Rosace de Marie-Madeleine, avec son pot d'onguent, au-dessus du portail.



A gauche, statue de St Joseph et de Ste Marie. A droite, le St Curé d'Ars au-dessus du confessionnal. Cadre avec Morts pour la France à droite et statue de Jeanne d'Arc.

Extérieur

Le tympan du portail est orné d'une simple croix.

Le clocher n'a qu'un étage, percé de baies jumelles sous archivolte enveloppante ; la flèche est couverte de tuiles.

Saint Maur, disciple et successeur de saint Benoît, mort en 584. Né à Rome, fils d'un Sénateur romain, il fut confié à St Benoît, dont il devint le plus proche disciple, qui le nomme prieur du monastère du Mont Cassin. Envoyé en Gaule pour implanter l'Ordre, il aurait fondé un monastère sur les bords mêmes de la Loire près de Saumur en 542 (abbaye de Glanfeuil, dénomination actuelle abbaye de St Maur 49 Le Thoureil). Ses reliques sont transférées à St Maur des Fossés (94) en 921. (Source : nominis.fr)

Édition : septembre 2019

Quand l'Agneau eut pris le Livre, les quatre Vivants et les vingt-quatre Anciens se jetèrent à ses pieds. Ils tenaient chacun une cithare et des coupes d'or pleines de parfums qui sont les prières des saints. Ils chantaient ce cantique nouveau : « Tu es digne, de prendre le Livre et d'en ouvrir les sceaux, car tu fus immolé, rachetant pour Dieu, par ton sang, des gens de toute tribu, langue, peuple et nation. Apocalypse 5,8-9

L'église de Saint-Bonnet-de-Vieille-Vigne est rattachée à la Paroisse de la Sainte Famille en Nord Charolais, qui compte 6 communes autour de Gélard, soit 4178 habitants.

Paroisse de la Sainte-Famille en Nord Charolais Place de l'Eglise 71420 GENELARD Tél : 03 85 79 20 36

Gélard - Grandvaux - Oudry - Palinges - Saint-Aubin-en-Charolais - Saint-Bonnet de Vieille Vigne

Crédit photographique et collaboration de Marie-Anne Gerbe

Pastorale du Tourisme et des Loisirs Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon
www.pastourisme71.com



Eglise Saint-Maur SAINT-BONNET- DE-VIEILLE-VIGNE

