

Autrefois seigneurie de Saubertier, la seigneurie de La Balme occupait une bonne partie de la commune actuelle de Serley. En 1645 une foire est accordée par Louis XIV à Louis de La Balme, seigneur de Saubertier. Cette seigneurie passa aux Scorailles au XVII^e siècle. L'église de Serley du XVIII^e siècle était en pans de bois. Le chœur avait été reconstruit avec deux chapelles latérales avant 1819, mais les murs latéraux en bois manquaient de solidité et la toiture basse, protégeant le bois, assombrissait l'intérieur. Des modifications successives au cours du XIX^e et cinq architectes ne suffirent pas à la restaurer. L'église actuelle, sous le vocable de saint Vincent, a été reconstruite en brique en 1872 et inaugurée en 1873. Le clocher fut tapissé d'ardoises. Aujourd'hui la foire de La Balme, une des plus anciennes de France, a lieu le dernier week-end d'août. Avec ses 40 000 visiteurs annuels elle se place au rang de 4^e foire rurale de France.

Intérieur

L'église se compose d'une longue nef rectangulaire couverte d'un berceau semi-ovoïde, d'un chœur droit. Deux chapelles latérales carrées et plafonnées s'ouvrent en

haut de la nef. La nef est éclairée, de chaque côté, par quatre fenêtres en plein cintre.



Christ en croix, en bois, XVIII^e-XIX^e. Statue de saint Vincent. Plaque gravée à la mémoire de l'abbé Lecuelle, curé de Serley de 1906 à 1953.

Sur le mur ouest, près des fonts baptismaux, deux peintures murales *Baptême du Christ* et *Prédication du Christ* signées J. Gabin S. J. / 1959, prêtre jésuite et peintre, réalisées à son retour d'Afrique. Cuve baptismale sur pied mouluré du XVIII^e.

Dans le chœur, peinture murale d'Alain Bourgeois, 1980, représentant une vue d'intérieur (église, fenêtre, lumière, fidèles). Artiste peintre, il vit et travaille à Dijon, professeur de peinture et couleur à l'ENSA Dijon depuis 1990 et en classe prépa d'Arts

Plastiques du conservatoire de la ville de Dijon depuis 1997.

Douze vitraux modernes des frères Benoît de Nancy, créateurs des vitraux de l'église de Mervans en 1956. Après le décès du maître-verrier Joseph Benoît en 1936, ses deux fils, Henri et Pierre, reprennent la direction de l'entreprise familiale de Nancy sous la dénomination *Benoît Frères*. Pierre dirige l'atelier tandis que Henri se consacre aux relations extérieures et commerciales. La Seconde Guerre mondiale interrompt l'activité. L'entreprise redémarre alors en 1946. À la mort d'Henri en 1960, Pierre continue l'activité jusqu'en 1969, un an avant son décès. L'entreprise disparaît en 2012.

Extérieur

Clocher au fût mince coiffé d'une flèche d'ardoise. La façade s'ouvre sur une place (l'ancien cimetière, aujourd'hui place du Monument aux morts) ombragée et aménagée donnant sur le carrefour principal du bourg.

Implanté le long de la route départementale, le petit oratoire en brique de Chivière, chapelle dédiée à sainte Geneviève, du

XIXe siècle, a été reprise par la mairie en 1992.

Saint Vincent vient d'Espagne : né à Saragosse, il a été diacre auprès de l'évêque Valère, et, pour sa fidélité à sa foi, martyrisé en 304, sous l'empereur Dioclétien, par le procureur Dacien, à Valence, d'où son corps aurait été transféré à Castres puis à Lisbonne. Son histoire fut racontée très tôt par le poète latin Prudence (348-415). En France, saint Vincent est devenu le patron des vignerons, peut-être parce que le diacre verse le vin qui sera consacré à la messe, ou en raison de la consonance de son nom évoquant le vin et le sang. Il est généralement représenté vêtu d'une dalmatique, tenant une grappe de raisin, parfois une serpette ou un sécateur, ou accompagné d'un baquet plein de raisins ou d'un tonneau. Sa fête, le 22 janvier, à l'époque de la taille des vignes, s'inscrit dans la Saint-Vincent tournante, où le vin fait partie des réjouissances. Son culte reste vivant en lien avec les sociétés vigneronnes de secours mutuel. La liturgie du jour insiste sur la fidélité et le courage du martyr.

Alors paraît Jésus. Il était venu de Galilée jusqu'au Jourdain auprès de Jean, pour être baptisé par lui. Matthieu 3, 13

L'église de Saint-Vincent de Serley est rattachée à la Paroisse de la Sainte Trinité en Bresse, créée en 2000, qui compte 23 bourgs autour de Saint-Germain-du-Bois, soit 12.252 habitants.

Paroisse de la Sainte Trinité en Bresse
33 place du 11 novembre 1918
71330 Saint-Germain-en-Bois
www.paroisse-ste-trinite-en-bresse.fr

*BOSJEAN – BOUHANS – DAMPIERRE
EN BRESSE – DEVROUZE – DICONNE –
FRANGY EN BRESSE – GUERFAND –
LESSARD EN BRESSE – MERVANS –
MONTJAY – LE PLANOIS – ST DIDIER
EN BRESSE – ST GERMAIN DU BOIS – ST
MARTIN EN BRESSE – SENS SUR SEILLE
- SERLEY – SERRIGNY EN BRESSE –
SIMARD – LE TARTRE – THUREY –
TRONCHY – VERISSEY – VILLEGAUDIN*

Pastorale du Tourisme
Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon
www.pastourisme71.com

Edition : 2022



SERLEY

Eglise Saint-Vincent


PASTORALE
TOURISME & LOISIRS
Diocèse d'Autun Chalon Mâcon
Donner une âme au temps libre