

Croix n°1 derrière l'église de Sennecey

Cette croix moderne en pierre, se trouvait au milieu de la place, elle a été déplacée à l'entrée du bastion de l'ancien château sur un emmarchement

à deux degrés que l'on trouvera pour toutes les croix du bourg. Le piédestal carré est coiffé d'une table où s'élève un fût cylindrique, posé sur un dé. Il est sommé d'un chapiteau formé de moulures et d'une tablette. La croix est de section carrée.



vers la croix de section cylindrique sur laquelle est cloué un Christ en métal. Il est surmonté de l'inscription « INRI » (Jésus de Nazareth Roi des Juifs) voulue par Pilate.

Croix n° 3 Croix Bouteille



Cette croix est ainsi nommée parce qu'elle se trouvait sur le parcours des porteurs de cercueils à un endroit où ils faisaient une pose pour se reposer et se désaltérer, après la prière pour le défunt.

Datée de 1814, la vieille croix en ruine fut relevée

par une pieuse famille.

L'emmarchement se trouve au-dessus d'un escalier de six marches. Le piédestal de forme trapézoïdale se rétrécit vers le haut. Il porte les inscriptions suivantes :

« CETTE CROIX A ÉTÉ ÉRIGÉE À LA GLOIRE DE DIEU ET DE LA SAINTE VIERGE ET EN L'HONNEUR DE S^T JEAN ET DE S^T PIERRE PAR J^{EAN} FERREY NÉ À SERVELLES (NANTON) EN 1814 ET PAR P^{IERRETTE} PAUTET SON ÉPOUSE ET M^{ARIE} FERREY LEUR FILLE, PROPRIÉTAIRES À VIEIL MOULIN EN 1870 »

« SAINTE MARIE MÈRE DE DIEU PRIEZ POUR NOUS »

« NOUVELLE CROIX BOUTEILLE » « CETTE CROIX A ÉTÉ DONNÉE À L'HOSPICE DE SENNECEY LE GRD PAR J. FERREY-PAUTET FONDATEUR DE CETTE CROIX. »

Le fût à écoinçons, est gravé de l'inscription « O CRUX AVE » (Salut Ô Croix), extrait d'une

hymne de Venance Fortunat. Des instruments de la Passion (Arma Christi) y figurent et de l'autre côté, une sculpture représente Saint Jean.

Le chapiteau montre les emblèmes des Évangélistes portant les noms de chacun sur des phylactères : Aigle de Jean,



Lion de Marc, Ange de Matthieu, Taureau de Luc.

Le Christ en croix, surmonté de l'inscription « INRI » regarde l'est tandis que la Vierge figure au revers. Cette croix est signée : *Pothelet à Laives.*

Croix n° 4 Croix de Vieil Moulin



Cette croix très simple en remplace de plus anciennes. Sur un emmarchement classique se trouve le piédestal en pierre qui porte la date de « 1707 » et l'inscription « RÉÉDIFIÉE PAR LES SOINS DE LOUIS MUGNIER ET ANNE SA FEMME PROPRIÉTAIRES AU MOULIN EN 1818. »

Une jeune fille pieuse fit remonter à la place de la croix disparue, une simple croix de fer sur le fût légèrement galbé, reposant sur le socle par l'intermédiaire d'un dé.

Croix n°2 au cimetière

La croix du cimetière a sans doute été posée au moment de la création du cimetière pour le bénir vers 1830.

L'emmarchement supporte un piédestal massif surmonté d'une mince table de pierre. Le fût octogonal est



en pierre marbrée de rose. La transition se fait par quelques moulures de même forme,

Croix n°5 Croix de l'impasse de Saint-Cyr

Le piédestal posé sur l'embranchement est gravé



sur ses quatre côtés :

« D. FRANÇOISE CARRÉ ET M. CLAUDE » « JEAN ET FRAN^{CÔIS} BERTHELOT », « SES FILS ONT FAIT POSER CETTE CROIX » ; « 1688 »

Le fût est cylindrique en pierre veinée.

Le chapiteau est constitué de moulures surmontées d'une tablette de section carrée comme la croix posée sur un dé. À l'avant une couronne est au centre de la croix.

Un cœur figure au revers et face à la rue on lit l'inscription « INRI » sur une plaque.

Croix n°6 La croix Saint Joseph

Cette croix de 1724 se trouve fixée sur un socle de forme circulaire, très haut, composé de pierres pour moitié, puis d'une margelle surmontée d'un bloc gravé d'inscriptions peu lisibles. Elle a été dédiée à Saint Joseph et à Sainte Anne par les confréries de



ces deux saints.

Le fût cylindrique porte une niche vide et cassée en bas. La croix gothique, quadrilobée, aux bras non déliés, en fer forgé, est du XVe siècle. Les extrémités des bras sont en forme de lance, le centre étant constitué de quatre arcs doublés de ferrures. Les vides au centre s'ouvrent en croix. Au sommet, un disque percé semble suggérer que cette croix pourrait avoir été suspendue.

Cette fiche a été réalisée avec la consultation d'un article paru dans le bulletin municipal de Sennecey-le-Grand n°20-21 et de l'étude sur le petit patrimoine de Sennecey, fourni par l'O.T.

On peut visiter l'église Saint-Julien du bourg, des explications sont affichées à l'intérieur.

Les Croix du Bourg de Sennecey-le-Grand et de Vieil Moulin



Par les croix qu'ils ont érigées pour diverses motivations nos ancêtres ont enrichi notre patrimoine et témoigné de leur foi.

Pour les chrétiens ces croix restent aujourd'hui « le signe de la présence et de la proximité de Dieu à travers souffrances et joies, jusqu'à la plénitude de la vie éternelle. »

Paroisse Saint Martin entre Saône et Grosne

Place de l'Église

71240 Sennecey le Grand

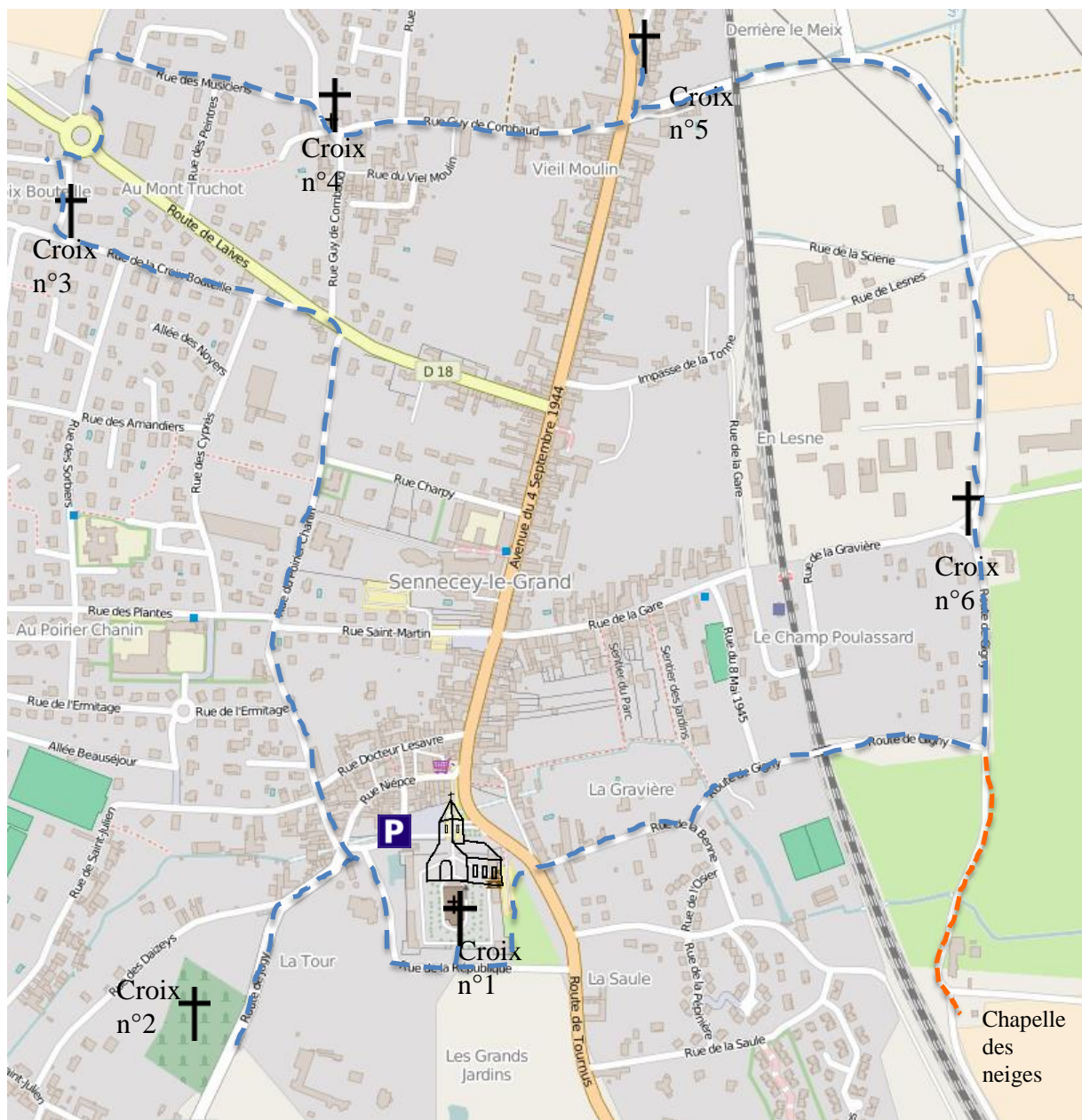
Tél : 03.85.44.80.65

Mail : saintmartin.paroisse@wanadoo.fr

Pastorale du Tourisme et des Loisirs Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

www.pastourisme71.com





La promenade des Croix du bourg de Sennecey-le-Grand et Vieil Moulin.

On peut se garer près de l'église et faire le tour dans un sens ou dans l'autre. Il représente un peu plus de 5 km. Il existe une chapelle le long de la voie ferrée dite « Chapelle des neiges ».

Si on veut y passer, il faudra revenir par le même chemin, car on ne pourrait retraverser la voie ferrée que beaucoup plus loin vers le sud.