

## Sainte Catherine d'Alexandrie

Sainte patronne des étudiants, des meuniers et des jeunes filles

**Sainte Catherine d'Alexandrie** est généralement identifiable par les instruments de son supplice (habits royaux, manteau rouge du martyr, livre, épée, roue dentée brisée).

Elle est l'une des plus célèbres vierges et martyres des IIIe-IVe siècle. Etymologie de Catherine en grec : catharos, pur. La plus jolie et la plus savante des jeunes filles de tout l'Empire.

Elle était mystiquement fiancée au Christ (thème du Mariage mystique). Elle refusa de se marier avec son bourreau, l'empereur Maxence.

Son inspiration lui fit écarter avec succès les objections contre la Foi des philosophes chargés de la convaincre de la stupidité du Christianisme. Sa légende a masqué son existence historique comme le récit de son martyre où les quatre roues armées de pointes destinées à la déchiquer se brisent. Elle est alors passée au fil de l'épée.

Très populaire au Moyen Age, elle fut l'une des "voix" de [Jeanne d'Arc](#). Son culte reste très vivant au monastère situé au pied du Mont-Sinaï où des anges l'auraient portée. Elle est la sainte patronne des étudiants, philosophes, orateurs, avocats et meuniers, des jeunes filles et bien sûr des templiers. Fête des catherinettes, des jeunes filles à marier le 25 novembre. Retirée du calendrier romain en 1970, car trop légendaire. Sainte Catherine a inspiré de grands peintres (Caravage).

*« Je suis la descendante de l'illustre roi Costos. On m'appelle Catherine. J'ai étudié les langues, exploré toute la science des philosophes et des poètes. Mais j'ai compris: ce ne sont que vanités! Alors j'ai suivi mon Seigneur Jésus-Christ. Je n'épouserai que mon Dieu! »*

*(Extrait de "La passion de Sainte Catherine", récit hagiographique en grec des VIe-VIIe siècle).*

On trouve plusieurs représentations de Sainte Catherine en peinture et en statues dans notre diocèse, comme à Montbellel et à Tavernay.



Eglise de Montbellel



Eglise de Tavernay



Caravage 1598