

L'église de Dampierre-en-Bresse est d'origine ancienne. En 1362, *l'Ecclesia de Donno Petra* est citée dans le registre des fiefs. En forme de croix latine, elle date du milieu du XVIII<sup>e</sup> et a été restaurée au XIX<sup>e</sup> siècle (An X, 1825 avec l'architecte Gaguin, 1851, 1880 avec l'architecte Poinet de Chalon-sur-Saône) ; elle est dotée d'un clocher-porche à flèche d'ardoise.

### Intérieur

Entièrement édifiée en briques, l'église Saint-Pierre-aux-Liens de Dampierre-en-Bresse, est de plan cruciforme ; elle se compose d'une nef unique, courte, éclairée de chaque côté par deux baies en plein cintre, d'un transept largement saillant, d'un chœur droit prolongé par une sacristie. Tout l'édifice est voûté d'un berceau surbaissé.

### Mobilier

L'église est un édifice homogène qui a conservé son mobilier du XVIII<sup>e</sup> siècle, en particulier l'ensemble du chœur avec son retable de fond, son maître-autel, ses stalles, sa grille de communion en fer forgé, son lutrin de bois sur pied tourné, et les deux autels latéraux au haut de la nef. Sur le mur du fond du chœur, le **retable Louis XV** du

**maître-autel** est en bois sculpté et peint, orné d'une toile de fond de *l'Assomption de la Vierge*, encadrée latéralement par deux pilastres plats cannelés à chapiteaux corinthiens, surmontée d'un fronton courbe chargé d'un macaron sculpté de trois têtes d'angelots issant de nuages. Deux compartiments latéraux creusé chacun d'une porte surmontée d'une console sculptée de feuillages supportant un saint en bois décapé : à droite, un franciscain à longue robe et ceinture d'où pend une croix de Lorraine, bras croisés ; à gauche, un saint de style baroque, drapé d'un manteau à plis, tenant un livre. Des **stalles de bois**, peintes en gris, disposées latéralement, prolongent les panneaux de fond du retable et contribuent au décor du chœur et à son homogénéité. Au haut de la nef, appuyés contre l'arc triomphal, **deux élégants retables latéraux Louis XV** en bois sculpté, peint et doré : à gauche, retable de même type que celui du maître-autel à pilastres plats, cannelés, à chapiteaux corinthiens ; à droite, autel de la Vierge, retable à volutes avec niche médiane en plein cintre surmontée de masques d'angelots issant de nuages. Consacrée à Saint-Pierre, l'église conserve une **statue de Saint-Pierre-aux-liens** du XVI<sup>e</sup> siècle,

tenant le Livre sous un bras, une chaîne descend le long de l'autre bras.

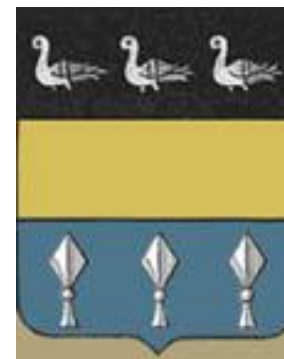
### Saint-Pierre-ès-Liens

Saint-Pierre-ès-Liens fait référence à une dédicace, également appelée *fête des chaînes du Prince des Apôtres*, établie par le pape Sixte III en 439 sur le mont Esquilin en commémoration de l'emprisonnement que le roi Hérode Agrippa fit subir, à Jérusalem, à l'apôtre Pierre en l'an 44.

### Extérieur

En avant de la nef, clocher-porche à un étage de beffroi creusé d'une fenêtre en plein cintre par face, couronné par une flèche octogonale couverte d'ardoises.

### A proximité



Blason Esmonin Antoine III Esmonin de Dampierre (1707-1785) fit une brillante carrière dans les armes et il acheta en 1767 la seigneurie de Dampierre-en-Bresse.

Erigé en marquisat en décembre 1776, le fief de Dampierre possédait le château de la Picardière. Antoine III remit en 1778 ces biens à son fils, Antoine IV Esmonin (1744-1824), marquis de Dampierre, qui poursuivit une carrière de haut magistrat et devint président de la cour d'appel de Dijon.



La grande croix de pierre, inscrite dans un cercle, a été élevée au XIXe siècle, en mémoire du marquis Bénigne Legoux de Saint-Seine (1805-1866), près du château de la Picardière, dont il avait hérité comme petit-fils d'Antoine IV Esmonin. Ce château du XVIII<sup>e</sup> siècle fut détruit vers 1920. Ne subsistent aujourd'hui que la ferme de la Picardière ainsi que quelques ruines du château dans la ferme voisine.

*Le Christ Jésus, ayant la condition de Dieu, ne retint pas jalousement le rang qui l'égalait à Dieu. Mais il s'est anéanti, prenant la condition de serviteur, devenant semblable aux hommes. Reconnu homme à son aspect, il s'est abaissé, devenant obéissant jusqu'à la mort, et la mort de la croix. C'est pourquoi Dieu l'a exalté : il l'a doté du Nom qui est au-dessus de tout nom (...) Lettre de Saint Paul Apôtre aux Philippiens 2, 6-9*

L'église Saint-Pierre de Dampierre-en-Bresse est rattachée à la Paroisse de la Sainte Trinité en Bresse, créée en 2000, qui compte 23 bourgs autour de Saint-Germain-du-Bois, soit 12.252 habitants.

Paroisse de la Sainte Trinité en Bresse  
33 place du 11 novembre 1918  
71330 Saint-Germain-en-Bois  
[www.paroisse-ste-trinite-en-bresse.fr](http://www.paroisse-ste-trinite-en-bresse.fr)

*BOSJEAN – BOUHANS – DAMPIERRE EN BRESSE – DEVROUZE – DICONNE – FRANGY EN BRESSE – GUERFAND – LESSARD EN BRESSE – MERVANS – MONTJAY – LE PLANOIS – ST DIDIER EN BRESSE – ST GERMAIN DU BOIS – ST MARTIN EN BRESSE – SENS SUR SEILLE – SERLEY – SERRIGNY EN BRESSE – SIMARD – LE TARTRE – THUREY – TRONCHY – VERISSEY – VILLEGAUDIN*

Edition 2023



**DAMPIERRE-EN-BRESSE**

**Eglise Saint-Pierre-aux-Liens**



Pastorale du Tourisme

Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

[www.pastourisme71.com](http://www.pastourisme71.com)