

La *capella de Francia* est citée au Xe siècle dans la charte 70 de Saint Vincent de Mâcon. L'église, de tradition romane, pourrait remonter à l'époque gothique ; elle serait un vestige de l'ancienne église. L'église saint Vincent de Mont de France a conservé son chœur gothique ; sa nef a été reconstruite en style néo-roman en 1857 d'après les plans de l'architecte départemental André Berthier : lattage de la voûte, plâtrage des voûtes et des murs, remplacement des dalles du chœur sans autre modification.



L'église est composée d'une nef unique, d'une travée de chœur sur laquelle s'ouvrent deux petites chapelles et d'une abside semi-circulaire. La sacristie moderne s'ouvre au Sud sur la petite chapelle qui donne directement sur la travée de chœur.



Belle vasque de bénitier ronde côtelée sur pied tourné et côtelé, en pierre rose polie, 1840, dans la nef, à l'entrée de la porte principale.



Saint Vincent, XVIIIe Saint Pierre, XIXe

Une statue de Notre-Dame à l'Enfant, couronnée, en bois doré, XIXe, dans le chœur est en vis-à-vis avec Saint Vincent.

Le vitrail représentant le Sacré-Cœur et sainte Marguerite-Marie, signé AJL, a été monté en 1951. La poutre de Gloire supporte le Christ en croix.

Extérieur

L'église est épaulée par deux contreforts à pinacle. Une corniche biseautée souligne la toiture avec, au Nord, un modillon sculpté d'un masque. La fenêtre d'axe et celle de la chapelle qui flanque la travée sous clocher, au Nord, sont en cintre brisé, peut-être d'origine.



En 1836, les fenêtres du clocher sont portées de 6 à 8 et reconstruites. Le clocher barlong s'élève sur la travée du chœur ; il comporte deux étages de baies géminées en plein cintre ; une flèche d'ardoises à huit pans le coiffe.



Chevet roman couvert de lauzes.
Baies ébrasées.

En 1839, on reconstruit le portique au-dessus de la grande porte.



La façade de l'église porte la date 1857, date de reconstruction de la nef, au-dessus de la petite baie qui surmonte l'oculus. La terrasse formant parvis, devant la façade, correspond à l'ancien cimetière ; elle a été aménagée après sa translation en 1897, close par un mur de granit où s'encastre une grande croix de pierre : socle carré, fût carré, puis cylindrique d'un seul jet jusqu'à la croix.

Saint Vincent, diacre de Saragosse, martyr à Valence (+304), saint patron de l'église

Le martyr de Vincent a été rapporté très tôt par le poète latin Prudence (348-v.415) dans son hagiographie *La couronne des martyrs*. Vincent, diacre de l'évêque de Saragosse, Valère, et martyr sous l'empereur Dioclétien, a rapidement après sa mort fait l'objet d'un culte. Son corps et ses reliques ont voyagé à travers l'Europe. Afin de glorifier la tunique de Saint

Vincent et une croix d'or de Tolède, reliques ramenées de Saragosse à la suite d'une expédition contre les Wisigoths, en Espagne, en 542, le roi Childebert 1er, fils de Clovis, fait construire, à Paris, une basilique placée sous le double vocable de Saint Vincent et de la Sainte Croix. Des reliques auraient alors été offertes aux cathédrales Saint-Vincent de Chalon et de Mâcon. Il est représenté avec la dalmatique, l'étole du diacre, et la palme du martyr, avant de devenir le patron des vignerons, au XVIIe, dans certaines régions viticoles.

Et quand il ouvrit le cinquième sceau, je vis sous l'autel les âmes de ceux qui furent égorgés à cause de la parole de Dieu et du témoignage qu'ils avaient porté (...). Apocalypse 6, 9

L'église Saint-Vincent de la Chapelle-du-Mont-de-France fait partie de la Paroisse **Saints-Apôtres-en-Haut-Clunisois** qui compte 13 villages (autour de Matour), soit 5695 habitants.

Maison paroissiale Lieu-dit Le Fourneau

71520 Trambly Tél : 09.80.38.53.74

Mail : sainstapotes@free.fr

Brandon, Clermain, Dompierre, Germolles, La Chapelle, Matour, Montagny-sur-Grosne, Saint Léger, Saint-Pierre-le-Vieux, Saint-Point, Tramayes, Trambly, Trivy

Pastorale du Tourisme et des Loisirs

Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

www.pastourisme71.com



LA CHAPELLE-DU-MONT-DE-FRANCE

Eglise Saint-Vincent


PASTORALE
TOURISME & LOISIRS
Diocèse d'Autun Chalon Mâcon
Donner une âme au temps libre