

La 1^{ère} église de Lay-sur-le-Doubs était située au bord de l'eau, en face du château, aux Graviers, à l'emplacement de gravières et du vaste endroit inoccupé de nos jours, au nord du bourg. Elle a été emportée par une forte crue du Doubs. L'église actuelle, sous le vocable de Saint-Pierre, a été reconstruite en style roman en 1849 sur les plans de l'architecte GAGUIN de Louhans, sur des terres protégées par la digue du XVII^e siècle. Réception d'œuvre en 1864.

En 2015, le conseil municipal a décidé d'engager des travaux importants pour restaurer ce bâtiment en deux tranches : une 1^{ère} en 2015, avec la toiture en ardoise et les portes, et une 2^e tranche en 2017 avec la toiture en tuiles et le zingage. En 2017, plusieurs élus sont venus inaugurer l'église restaurée. En 2022, des travaux sont engagés pour la rénovation du plafond de l'église.

L'église se compose d'une nef néo-classique de type toscan, de quatre travées, séparée de ses bas-côtés par des colonnes cylindriques à entablement continu. Elle est couverte d'une voûte lambrissée en plein cintre ; les collatéraux sont plafonnés.

Le chœur droit d'une travée est terminé par une abside semi-circulaire voûté en cul-de-four plein cintre. L'abside, soulignée par une corniche, est reliée aux chapelles des bas-côtés (clos, à l'Est, par un mur droit) par des arcades en plein cintre de type toscan.



Tableau de Saint-Pierre, saint patron, du peintre d'Histoire, Camille Bouchet (1799-1890), inscrit MH en 2021.



Panneaux de la chaire à prêcher



Chaire à prêcher, du XIX^e, panneautée des allégories féminines des 3 vertus théologiques (Foi avec la croix, Espérance avec l'ancre, Charité avec des enfants)

Le clocher-porche de façade est accolée de chapelles collatérales. La façade est creusée d'une porte en plein cintre encadrée par un fronton toscan et par deux niches en plein cintre (vides) animant la paroi. Le clocher carré est haut d'un étage de beffroi creusé de deux baies en plein cintre par face. En 1841, refonte d'une cloche. En 1842, reconstruction du beffroi.



Retable du XVe, MH 1918, réemploi de bas-reliefs sculptés en pierre, mutilés à la Révolution, encastés dans le mur extérieur de la sacristie : le Christ en croix entouré de la Vierge et de saint Jean, et les 12 apôtres, de type slutérien.

Pietà du XVIe, provenant de l'église détruite, retrouvée au XVIII^e siècle, ou début XIX^e, dans les eaux. Se trouve à l'écart du carrefour route de Pierre - rue du Bourg.



À leur arrivée (à Jérusalem), les apôtres montèrent dans la chambre haute où ils se tenaient habituellement ; c'était Pierre, Jean, Jacques et André, Philippe et Thomas, Barthélemy et Matthieu, Jacques fils d'Alphée, Simon le Zélote, et Jude fils de Jacques. Tous, d'un même cœur, étaient assidus à la prière, avec des femmes, avec Marie la mère de Jésus, et avec ses frères. Actes des Apôtres 1, 13-14 (Apôtres représentés sur le retable du XVe siècle)

L'église Saint-Pierre de Lays-sur-le-Doubs est rattachée à la Paroisse Notre-Dame de Bresse Finage qui compte 16 clochers, autour de Pierre de Bresse, soit 6.722 habitants.

Paroisse Notre-Dame de Bresse Finage

5 route de Lays 71270 Pierre-de-Bresse

Tél. 0385762076 <https://ndbresse.com>

Authumes, Bellesvivre, Charette-Varenes, Fretterans, Frontenard, La Chapelle-Saint-Sauveur, La Chaux, La Racineuse, Lays-sur-le-Doubs, Longepierre, Mouthier-en-Bresse, Pierre-de-Bresse, Purlans, Saint Bonnet-en-Bresse, Terrans, Torpes

Edition 2022



LAYS-SUR-LE-DOUBS

Eglise Saint-Pierre


 PASTORALE
TOURISME & LOISIRS
 Diocèse d'Autun Chalon Mâcon
 Donner une âme au temps libre