

Intérieur

This architectural floor plan illustrates the Basilica of San Vitale in Ravenna. The plan shows a central nave with a series of bays, flanked by side aisles. The apse at the right end is semi-circular and features a complex ribbed dome structure. Numerous measurements in feet and inches are provided throughout the plan, such as 7' 10" for the nave width and 6' 10" for the aisle width. The drawing uses solid lines for walls and columns, and dashed lines for structural ribs and internal divisions. The overall layout is symmetrical, reflecting the basilica's design.

Les dimensions sont : L 41m, l 14m, H 12m (nef) et 7m (bas-côtés), superficie (540m²). L'église est voûtée d'arêtes avec doubleaux séparatifs. Dans la nef, ces doubleaux sont prolongés par des pilastres cannelés qui retombent sur la corniche supérieure des chapiteaux sculptés ; les colonnes servent de piles séparatives entre la nef et les bas-côtés, et de support aux grandes arcades de communication.

la chapelle des fonts baptismaux et un escalier d'accès à la tribune et au clocher.

Extérieur

A tall, stone church with a blue-tiled spire and a large rose window. The church is constructed from light-colored stone blocks. The spire is covered in blue tiles and topped with a cross. Below the spire is a clock face. The main facade features a large rose window with a dark, intricate design. The entrance is a large wooden door set within a semi-circular archway. There are smaller arched windows and doorways on the sides. The church is surrounded by trees and a paved area in the foreground.

Saint-Jean-Baptiste

Jean-Baptiste est le seul saint (avec la Vierge) dont la liturgie, le 24 juin, célèbre la naissance, car celle-ci est étroitement liée au mystère de l'Incarnation du Fils de Dieu. Dès le sein maternel, en effet, Jean est le précurseur de Jésus : sa conception d'une femme dite stérile, Elisabeth, est annoncée par l'ange à Marie, comme le signe que *rien n'est impossible à Dieu*, Luc 1, 37. Réfugié dans le désert, Jean prêchait un baptême de conversion. *Jean, portait un vêtement de poils de chameau, et une ceinture de cuir autour des reins ; il avait pour nourriture des sauterelles et du miel sauvage. Jérusalem, toute la Judée et toute la région du Jourdain se rendaient auprès de lui, et ils étaient baptisés par lui dans le Jourdain en reconnaissant leurs péchés*, Matthieu 3, 4-6. Jean Baptiste connut le martyre, car le roi Hérode Antipas, jaloux de son influence et craignant une révolte, le maintint en prison dans la forteresse de Machéronte et il ordonna de le décapiter le jour de son anniversaire, à la demande de la fille d'Hérodiade. Ainsi le 29 août célèbre la mémoire de sa décapitation (sous le nom de décollation de Jean Baptiste).

Moi, je vous baptise dans l'eau, en vue de la conversion. Mais celui qui vient derrière moi est plus fort que moi, et je ne suis pas digne de lui retirer ses sandales. Lui vous baptisera dans l'Esprit Saint et le feu (...). Alors paraît Jésus. Il était venu de Galilée jusqu'au Jourdain auprès de Jean, pour être baptisé par lui. Matthieu 3, 11-13

L'église Saint-Jean-Baptiste de Matour fait partie de la Paroisse **Saints-Apôtres-en-Haut-Clunisois** qui compte 13 villages (autour de Matour), soit 5695 habitants.

Paroisse Sts-Apôtres-en-Haut-Clunisois

Maison paroissiale, Lieu-dit Le Fourneau

71520 Trambly Tél : 09.80.38.53.74

Mail : saintsapotres@free.fr

Brandon, Clermain, Dompierre, Germolles-sur-Grosne, La Chapelle, Matour, Montagny-sur-Grosne, Saint Léger, Saint-Pierre-le-Vieux, Saint-Point, Tramayes, Trambly, Trivy

Pastorale du Tourisme et des Loisirs

Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon

www.pastourisme71.com



MATOUR

Eglise Saint-Jean-Baptiste

