

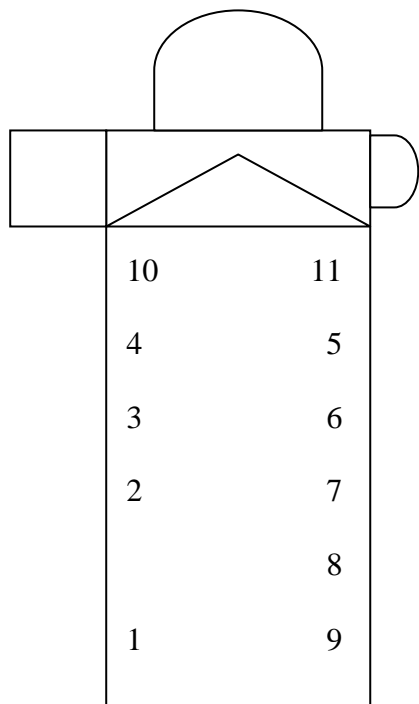
L'église de Savigny-sur-Seille

L'église est placée sous le vocable de **Notre Dame de l'Assomption**. Cette église, en pierre, daterait du XII^{ème} siècle et serait élevée à l'emplacement d'une chapelle dédiée à la Vierge.

L'église a été fermée au culte de 1793 à 1803.

En 1881, le porche fut supprimé, la nef agrandie d'une travée et la tribune déplacée (cette extension est visible de l'extérieur, côté sud).

En 1992, le bâtiment a été entièrement rénové : reprise des façades, réfection de la toiture et des sols, installation d'un chauffage.



Intérieur

L'église est composée d'une nef unique plafonnée dont les murs latéraux peuvent remonter à la période romane, elle s'achève sur un mur de pierre rose, percée d'une ogive. Une travée sous clocher et une abside semi circulaire voutée en cul de four. Elle est éclairée par 3 fenêtres en plein cintre.

Statuaire

Sacré cœur (1)
Ste Jeanne d'Arc (2)
Ste Bernadette, sœur de la Charité (3)
Notre Dame de Lourdes (4)
St Antoine de Padoue avec l'Enfant Jésus (5)
Ste Thérèse (6)
St Curé d'Ars (7)
Ste Marguerite Marie au sacré cœur de Jésus (8)
Notre Dame de l'Assomption en pierre de Laives (1881) (9)
Vierge à l'enfant (10) St Joseph (11) reposant sur un autel.

Ces statues datent en principe de 1881, certaines d'entre elles portent le nom des donateurs.

Mobilier

A gauche en entrant, un bénitier et les fonts baptismaux en marbre rose.

Dans la nef :

Chemin de croix moderne et discret.

Du côté nord, une plaque commémorative des enfants de Savigny disparus au cours de 1914-1918. Elle est en forme de chapelle avec, au centre, la sculpture d'un soldat étendu au sol serrant le drapeau français, auquel un ange apporte la palme et la couronne de gloire.

Du côté sud, un bénitier en pierre rose de Préty au-dessus duquel se trouve une plaque gravée, pour rappeler les travaux de 1881.

Dans le chœur : Autel en bois de forme galbée du XVIII^{ème} siècle, avec devant sculpté dans un médaillon feuillu.

Entre le chœur et l'abside :

Une grande croix.

Une grille de communion du XVIII^{ème} siècle, en fer forgé.

Derrière celle-ci, se trouve le dessus du maître autel (gradins décorés de rinceaux de feuillages et le tabernacle en bois qui paraît postérieur à l'ensemble.

Vitraux

Au fond de l'abside, vitrail en grisaille, au motif de la croix, bordé de carrés de couleur. Des verrières aux motifs géométriques éclairent l'ensemble.

À l'extérieur

Au-dessus de la façade, une statue de la Vierge surplombe le pignon.

Le portail de l'église du XIX^{ème} siècle est pourvu d'un tympan décoré (gravure au trait). Tympan au monogramme de la Vierge Marie MA, surmonté d'une couronne et entouré de fleurs de lys, de tulipes. Les lignes autour figurent les épines.

En bas figure la citation du Cantique des cantiques II.2 :

« Sicut liliam inter spinas sic amica mea inter filias »

« Comme le lys entre les épines, telle est ma bien-aimée entre les jeunes filles »

De chaque côté du portail, 2 colonnes en pierre rose surmontées d'un chapiteau sculpté. Les pierres tombales sur le parvis étaient dans la nef avant 1992.

Le calvaire porte 3 dates, sur le socle : 1779. Sur le pied : croix de jubilé 1804 et sur le crucifix : 1786 (celui-ci a été restauré à la suite d'une chute de la croix lors d'une tempête en 2011).

Le clocher, les cloches

Le clocher carré a été pourvu d'un étage creusé de 2 fenêtres en plein cintre, il est coiffé d'une flèche octogonale, couverte d'ardoises.

Du côté sud, une tour adjacente abrite l'escalier donnant l'accès au clocher.

Les cloches étaient au nombre de 2 avant la Révolution. La petite a été donnée par la commune en 1793 pour fabriquer des canons. La cloche restante datant de 1634 a été remplacée en 1884 (le parrain et la marraine ont été tirés au sort parmi les communiantes).

À proximité

Le presbytère qui se trouve derrière l'église, a été terminé en 1872. Ce bâtiment appartient maintenant à la commune.

Le cimetière qui entourait l'église a été déplacé en 1929, en face, de l'autre côté de la route.

Fête patronale

Elle est célébrée autour du 15 août, avec un temps de convivialité, à l'issue de la messe.

« *Comme le lys entre les épines,
telle est ma bien-aimée entre les
jeunes filles* »

Cantique des Cantiques Ct 2, 2
Phrase en latin gravée au tympan
correspondant au décor.

L'église de Savigny-sur-Seille fait partie de la Paroisse **Saint-Pierre en Louhannais** qui compte 21 communes, dont le centre est Louhans, soit plus de 21 000 habitants.

Paroisse Saint Pierre en Louhannais

Cure de Louhans
5 rue des Bordes
71500 LOUHANS
Tél. 03 85 75 01 95

*Beaurepaire-en-Bresse, Branges, Bruailles,
Chapelle-Naude (La), Chateaufrenaud, Fay (Le),
Flacey-en-Bresse, Juif, Louhans,
Montagny près Louhans, Montcony, Montret,
Ratte, Sagy, Saillenard,
Saint-Martin-du-Mont, Saint-Usuge,
Savigny-en-Revermont, Savigny-sur-Seille,
Sornay, Vincelles, Les Repôts (39)*

Pastorale du Tourisme et des Loisirs
Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon
www.pastourisme71.com



SAVIGNY-SUR- SEILLE

Église Notre-Dame de l'Assomption

