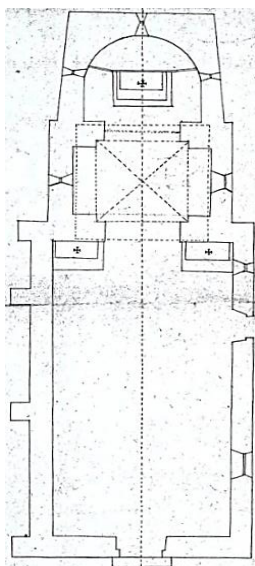


L'église de l'Assomption d'Essertenne, construite en grès, conserve un chœur, une travée sous clocher et un clocher d'époque romane du milieu du XII^e siècle, vers 1150, ainsi qu'une porte latérale d'époque gothique. Le projet d'agrandissement de 1873-1879 de l'architecte Lagoutte d'Autun est resté sans suite par manque de moyens. L'architecte Ruez du Breuil est intervenu en 1905-1910 pour des travaux d'entretien.

Intérieur



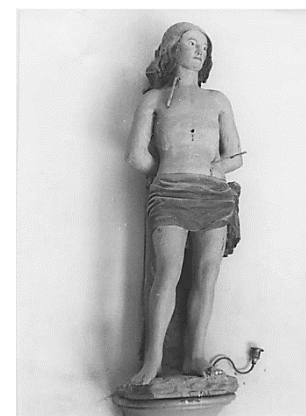
Plan de l'église (1785) avec ébrasements des portes et fenêtres

L'église se compose de trois parties : - une nef unique couverte d'un lambris en anse de panier, - la croisée sous clocher voûtée d'arêtes sur arcs brisés, flanquée de croisillons courts, simples arcs de décharge, éclairée, au sud, par une baie élargie, - le chœur semi-circulaire éclairé de trois baies en plein cintre, ébrasées. La fenêtre sud est aveugle, débouchant sur la sacristie moderne.



Dans le chœur, maître-autel, début XIX^e, bois peint et doré, et statue de Notre-Dame à l'Enfant, bois décapé, début XIX^e

Table d'autel trapézoïdale galbée, à volutes ; tabernacle élégant à trois pans divisés par des colonnettes cannelées de type ionique, décoré en méplat sur les panneaux : guirlandes, trophées, Agneau pascal sur la porte du tabernacle.



Statue de Saint Sébastien, bas de la nef, côté sud, XVI^e siècle, classé à l'IS en 1978

Extérieur

Le haut clocher roman coiffé d'un toit en bâtière, est ajouré, à l'étage du beffroi, de baies jumelles en plein cintre sur une colonnette à chapiteaux de feuillages. Une corniche à modillons nus couronne la tour. L'ébrasement prismatique de la baie de la travée sous clocher est gothique. Les murs

extérieurs de l'église ont été recrépis vers 1980.



Porte latérale à accolade flamboyante d'époque gothique

A proximité

Croix Gautrot composée de trois éléments : - un socle orthogonal très massif, - une base octogonale à écoinçons d'époque gothique flamboyant, - la croix aux bras de section carrée et à fût cylindrique toscan à base carrée. A la base du fût, inscription gravée sur deux faces : au sud, *croix Gautrot* ; face Est, *Louis Gautrot a fait poser cette croix en 1788*.

Alors j'ai vu : et voici que l'Agneau se tenait debout sur la montagne de Sion, et avec lui les cent quarante-quatre mille qui portent, inscrits sur leur front, le nom de l'Agneau et celui de son Père. Apocalypse 14, 1

L'église de l'Assomption d'Essertenne fait partie de la **Paroisse Saints Pierre et Paul** qui compte 14 communes, dont le centre est Couches, soit environ 6936 habitants.

Paroisse Saints Pierre et Paul

La Cure 71490 COUCHES

Tél. 03 85 49 67 38

Mail : pierretpaul71@gmail.com

Couches-St Léger/ Dheune-Châtel-Moron-Créot-Denney-Dracy-les-Couches-Essertenne-Morey-Perreuil-St Bérain /Dheune-St Gilles-St Jean de Trézy-St Maurice-les-Couches-St Sernin du Plain

**Pastorale du Tourisme et des Loisirs
Diocèse d'Autun, Chalon et Mâcon**

www.pastourisme71.com

Edition 2023



ESSERTENNE

Église de l'Assomption

